

Classe 4. Razred

Obiettivi oggetto di valutazione relativi ai nuclei tematici Temeljni učni cilji določenega tematskega področja

NUCLEO / PODROČJE	OBIETTIVI / CILJI
SLOVENO - SLOVENŠČINA	
Ascolto e parlato <i>Poslušanje in sporočanje</i>	<p>Partecipare a scambi comunicativi diversi rispettando i turni di parola. Sodelovati v pogovoru in upoštevati načela vljudnega pogovarjanja.</p> <p>Cogliere in una discussione collettiva le idee espresse dai compagni, tenere conto dei punti di vista diversi dai propri e formulare messaggi chiari e pertinenti all'argomento trattato. <i>Prepoznati v skupnem pogovoru stališča in ideje sošolcev, upoštevati različna mnenja, razumljivo in ustrezno izražati osebno mnenje obravnavane vsebine.</i></p> <p>Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico. <i>V različnih komunikacijskih situacijah razumeti sporočilo in namen ter jasno in sintetično povzeti vsebino.</i></p>
Lettura <i>Branje</i>	<p>Leggere e comprendere testi di tipologia diversa, cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo. <i>Brati in razumeti različne vrste besedil, iz besedila izluščiti glavno misel, pomembna dejstva in njegov namen.</i></p> <p>Applicare strategie varie per ricavare informazioni utili da testi diversi. <i>Uporabljati različne strategije pri prepoznavanju glavnih podatkov v besedilih različnih vrst.</i></p>
Scrittura <i>Pisanje</i>	<p>Produrre testi di diverso tipo utilizzando schemi e scalette. <i>Sestavljati različne vrste besedil s pomočjo osnutka in opornih točk.</i></p> <p>Rielaborare o riassumere il contenuto di un testo. <i>Preoblikovati ali obnoviti vsebino danega besedila.</i></p>
Lessico <i>Besedišče</i>	<p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>Smiselno uporabljati usvojeno besedišče.</i></p>
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua <i>Pravopis in osnove jezika</i>	<p>Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per controllare la correttezza della propria produzione scritta. <i>Utrjevati glavna pravopisna pravila in to znanje uporabljati pri popravljanju lastnih besedil.</i></p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso analizzate. <i>V povedi ali v besedilu prepoznati obravnavane besedne vrste.</i></p>
ITALIANO - ITALIJANŠČINA	
Ascolto e parlato <i>Poslušanje in ustno sporočanje</i>	<p>Partecipare a scambi comunicativi su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola. <i>Posegati v različne komunikacijske situacije vezane na osebne izkušnje ali učne vsebine ter upoštevati sogovorce.</i></p> <p>Cogliere in una discussione collettiva le idee espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. <i>Prepoznati v skupnem pogovoru stališča in ideje sošolcev in jasno in ustrezno izraziti osebno mnenje.</i></p> <p>Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico. <i>Razumeti v različnih komunikacijskih situacijah sporočilo in sporočilni namen različnih virov ter jasno in sintetično izraziti vsebino</i></p>
Lettura <i>Branje</i>	<p>Leggere e comprendere testi di diversa tipologia, cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo. <i>Brati in razumeti različne vrste besedil, ugotoviti celoten pomen, vrsto in sporočilni namen besedil.</i></p> <p>Applicare strategie varie per ricavare informazioni utili da testi diversi. <i>Uporabljati različne strategije pri prepoznavanju glavnih podatkov v besedilih različnih vrst.</i></p> <p>Ricostruire in testi di diversa tipologia l'ordine di esposizione delle informazioni. <i>Preoblikovati v različnih vrstah besedil podatke v pravilnem zaporedju.</i></p>
Scrittura <i>Pisanje</i>	<p>Produrre testi di diverso tipo utilizzando schemi e scalette. <i>Sestavljati različne vrste besedil s pomočjo vzorcev in načrtov.</i></p> <p>Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto di un testo. <i>Obnoviti in shematično oblikovati vsebino danega besedila.</i></p>
Lessico <i>Besedišče</i>	<p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>Smiselno uporabljati osvojeno besedišče.</i></p>
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua <i>Pravopis in osnove jezika</i>	<p>Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per controllare la correttezza della propria produzione scritta. <i>Utrjevati že doseženo pravopisno znanje in ga ustrezno uporabljati pri popravljanju lastnih besedil.</i></p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. <i>Prepoznati v povedi ali besedilu obravnavane besedne vrste.</i></p>
INGLESE - ANGLEŠČINA	
Ascolto e parlato <i>Poslušanje in ustno sporočanje</i>	<p>Comprendere semplici istruzioni operative, indicazioni, procedure e comandi per eseguire attività funzionali alla vita di classe. <i>Razumeti preprosta navodila, smernice, postopke in ukaze za uspešno izvedbo dejavnosti v razredu.</i></p> <p>Comprendere il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni, testi narrativi, gradualmente più complessi. <i>Razumeti glavni pomen stavkov, dialogov, opisov, pripovednih besedil, ki so vedno bolj zapleteni.</i></p>

	<p>Ascoltare per ricavare informazioni specifiche. <i>Poslušati in poiskati/ugotoviti določene/zahtevane podatke in informacije.</i></p> <p>Interagire in scambi dialogici relativamente a se stessi e al proprio vissuto, monitorati dall'insegnante e stimolati anche da supporti visivi, utilizzando domande, risposte ed espressioni note. <i>Vključiti se v dialoge o lastnih izkušnjah, pripravljene in vodene s strani učitelja. Pri tem ga učitelj spodbuja s slikovnimi gradivi, z vprašanji, odgovori in poznanimi izrazi.</i></p>
<p>Letture e comprensione <i>Bralno razumevanje</i></p>	<p>Comprendere il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni, testi narrativi, gradualmente più complessi e ricavare informazioni specifiche. <i>Razumeti glavno misel besedila, dialoge, opise, pripovedna besedila, ki so vedno bolj zapletena in iz njih izluščiti glavne informacije.</i></p> <p>Comprendere il significato globale di brevi testi multimediali ricavando anche informazioni specifiche. <i>Razumeti glavno misel kratkih multimedijskih besedil in iz njih izluščiti glavne informacije.</i></p>
<p>Scrittura <i>Pisno sporočanje</i></p>	<p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <i>Opazovati sestavo stavka in povezati zgradbo z namenom sporočila.</i></p> <p>Redigere brevi testi, semplici messaggi seguendo un modello dato utilizzando il lessico e le strutture del repertorio orale acquisito. <i>Sestaviti krajša besedila, preprosta sporočila s tem s pomočjo danih struktur in besedišča.</i></p>
STORIA - ZGODOVINA	
<p>Uso delle fonti <i>Uporaba virov</i></p>	<p>Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <i>Iz različnih virov pridobiti podatke, ki so uporabni za raziskovanje nekega zgodovinskega dogodka, pojava, procesa.</i></p> <p>Rappresentare in un quadro di civiltà le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato anche presenti sul territorio. <i>Predstaviti značilnosti določene družbe, ki izvirajo iz preteklosti in so prisotne tudi na današnjem ozemlju.</i></p>
<p>Organizzazione delle informazioni <i>Ureditev informacij</i></p>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. <i>Brati zgodovinske/ zemljepisne karte, ki se nanašajo na obravnavane civilizacije.</i></p> <p>Iniziare a usare le cronologie e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. <i>Uporabiti časovne premice in zgodovinske/geografske zemljevide pri predstavitvi svojega znanja.</i></p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <i>Primerjati zgodovinska obdobja obravnavanih civilizacij.</i></p>
<p>Strumenti concettuali <i>Miselni pripomočki</i></p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). <i>Uporabljati krščanski način štetja let (pred Kristusom – po Kristusu).</i></p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. <i>Črpati potrebne informacije iz grafikonov, tabel, zgodovinskih zemljevidov, slikovnega gradiva in raznovrstnih knjig v papirni in digitalni obliki.</i></p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. <i>Shematično predstaviti obravnavane civilizacije.</i></p>
<p>Produzione orale e scritta <i>Ustno in pisno sporočanje</i></p>	<p>Esporre oralmente e per iscritto conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in entrambe le lingue. <i>Ustno in pisno podajati usvojena znanja in pojme z uporabo ustreznega besedišča v obeh jezikih.</i></p>
GEOGRAFIA - ZEMLJEPIS	
<p>Orientamento <i>Orientacija</i></p>	<p>Individuare i punti cardinali per leggere le carte geografiche. <i>Ugotavljati glavne smeri neba pri branju zemljevidov.</i></p> <p>Orientarsi sulle carte geografiche, sul planisfero e sul globo. <i>Orientirati se na zemljevidih in na globusu.</i></p>
<p>Linguaggio della geograficità <i>Zemljepisni jezik</i></p>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e dati statistici. <i>Analizirati glavne fizične značilnosti ozemlja, lokalne in globalne dejavnike in pojave z branjem splošnih in tematskih zemljevidov v različnih merilih, grafikonov in statističnih podatkov.</i></p>
<p>Paesaggio <i>Pokrajine</i></p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e sloveni, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio – storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <i>Poznati glavne značilnosti italijanske in slovenske pokrajine. Prepoznati v čem sta si pokrajini med seboj podobni oziroma različni (tudi z zgodovinsko družbenega vidika) ter poznati posebne okoljske in kulturne vrednosti, ki jih je treba zaščititi in izboljšati.</i></p>
<p>Produzione orale e scritta <i>Ustno in pisno sporočanje</i></p>	<p>Esporre oralmente e per iscritto conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in entrambe le lingue. <i>Ustno in pisno podajati usvojena znanja in pojme z uporabo ustreznega besedišča v obeh jezikih.</i></p>
MATEMATICA - MATEMATIKA	
<p>Numeri <i>Števila</i></p>	<p>Leggere e scrivere, confrontare e ordinare, comporre e scomporre numeri naturali entro il milione. <i>Brati in pisati, primerjati in razvrščati, sestaviti in razstaviti naravna števila do milijona.</i></p> <p>Leggere e scrivere, confrontare e ordinare frazioni. <i>Brati in pisati, primerjati in razvrščati ulomke.</i></p> <p>Utilizzare le frazioni per descrivere situazioni quotidiane. <i>Uporabljati ulomke v opisovanju vsakdanjih situacij.</i></p> <p>Interpretare i numeri decimali in contesti concreti. <i>Interpretirati decimalna števila v konkretnih situacijah.</i></p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre. <i>Prepoznati pozicijsko vrednost števk.</i></p>

Calcolo Računanje	Eseguire semplici calcoli, anche mentali, con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. <i>Izračunati enostavne operacije, Tudi mentalno, s seštevanjem, odštevanjem, množenjem in deljenjem.</i> Conoscere caratteristiche e proprietà di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. <i>Poznati značilnosti in pravila seštevanja, odštevanja, množenja in deljenja.</i>
Misure, spazio e figure Merjenje, prostor in liki	Riconoscere, denominare e indicare le principali caratteristiche delle figure piane. <i>Prepoznati, poimenovati in označiti glavne značilnosti likov.</i> Saper disegnare figure piane. <i>Narisati like.</i> Misurare e disegnare angoli. <i>Izmeriti in narisati kote.</i> Operare movimenti rigidi di figure sul piano. <i>Izvesti toge premike likov v ravnini.</i> Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali. <i>Izmeriti velikosti tako z uporabo mednarodnega merskega sistema, kot z uporabo relativnih merskih enot.</i> Utilizzare il sistema monetario europeo. <i>Uporabljati evropski denarni sistem.</i>
Problemi, relazioni, dati e previsioni Problemi, odnosi, podatki in predvidevanja	Risolvere problemi utilizzando le strategie opportune, rappresentarne la procedura e, se possibile, ricercare soluzioni diverse. <i>Rešiti probleme z uporabo primernih strategij, prikazati postopek in po možnosti pridobiti različne rezultate.</i> Ricavare informazioni utilizzando rappresentazioni, relazioni e dati. <i>Izveliči podatke iz prikazov in odnosov.</i>
Esposizione orale Ustno sporočanje	Esporre oralmente procedure di calcolo, risoluzioni di problemi, rappresentazioni e dati in entrambe le lingue. <i>Ustno obrazložiti postopke računanja, reševanja problemov, prikazovanj in podatkov v obeh jezikih.</i>
SCIENZE - NARAVOSLOVJE	
Oggetti, materiali e trasformazioni Predmeti, materiali in spremembe	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. <i>Raziskovati pojave z znanstvenim vidikom: opazovati in opisati potek dejstev, postaviti vprašanja tudi glede na lastne hipoteze, predlagati in izvesti enostavne preizkuse.</i>
Approccio scientifico Znanstveni pristop	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di fenomeni diversi; individuare gli elementi che li caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. <i>Nadaljevati opazovanja različnih pojavov pogosto in redno, brez ali s primernimi napravami, s sošolci ali samostojno; ugotoviti temeljne lastnosti in njihove spremembe v teku časa.</i>
L'uomo i viventi e l'ambiente Človek, živa bitja in okolje	Osservare e confrontare diversi tipi di cellule individuando analogie e differenze. <i>Opazovati in primerjati različne vrste celic, ugotoviti skupne lastnosti in razlike.</i> Sviluppare atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. <i>Razviti zdrav odnos do okolja, spoštovati in ceniti družbeno in naravno okolje.</i> Conoscere le caratteristiche principali dei cinque regni dei viventi. <i>Poznati glavne značilnosti petih kraljestev živih bitij.</i> Riconoscere gli effetti dell'attività antropica sull'ambiente. <i>Prepoznati učinke človekove dejavnosti na okolje.</i> Individuare comportamenti orientati alla cura della propria salute. <i>Ugotoviti pravilna vedenja za lastno zdravje.</i>
Produzione orale e scritta Ustno in pisno sporočanje	Esporre oralmente e per iscritto conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in entrambe le lingue. <i>V obeh jezikih z uporabo znanstvenega besedišča ustno in pisno predstaviti usvojena znanja in pojme.</i>
TECNOLOGIA - TEHNOLOGIJA	
Osservazione di oggetti, materiali e trasformazioni Opazovanje predmetov, materialov in sprememb	Riconoscere le proprietà dei materiali o degli oggetti per individuarne l'utilizzo. <i>Prepoznati lastnosti materialov in predmetov ter določiti njihovo uporabo.</i> Osservare le trasformazioni dei materiali dovute a fenomeni ambientali e allo scorrere del tempo. <i>Opazovati spremembe materialov zaradi naravnih pojavov in časa.</i>
Progettazione e pianificazione Projektiranje in načrtovanje	Leggere e comprendere le istruzioni scritte per costruire o utilizzare oggetti o strumenti diversi. <i>Brati in razumeti pisna navodila za izgradnjo ali uporabo različnih predmetov ali orodij.</i>
Intervento e realizzazione Poseg in izvedba	Comprendere l'importanza del riciclo e metterlo in pratica. <i>Razumeti pomen recikliranja. Reciklirati.</i> Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali di riciclo. <i>Zasnovati enostavne predmete z uporabo odpadnega materiala.</i> Sviluppare abilità manuali. <i>Razvijati ročno spretnost.</i>
ARTE E IMMAGINE - UMETNOST IN UPODABLJANJE	
Comunicazione espressiva Likovno izražanje	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. <i>Raziskovati različna likovna orodja in tehnike z namenom ustvarjanja grafičnih, kiparskih in slikarskih izdelkov.</i> Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. <i>Poustvariti izdelke z namenom izražanja lastnih občutkov in čustev, obenem tudi predstaviti in posredovati zaznano realnost.</i>

ATTIVITA' MOTORIE E SPORTIVE - GIBALNA IN ŠPORTNA VZGOJA	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo <i>Zaznavanje lastnega telesa v prostoru in času</i>	<p>Coordinare i movimenti rispettando indicazioni date. <i>Obvladati gibalne vzorce ob upoštevanju danih navodil.</i></p> <p>Muoversi correttamente nello spazio utilizzando punti di riferimento. <i>Ustrezno gibati se ob upoštevanju določenih točk v prostoru.</i></p>
Gioco e gioco-sport <i>Igra in športna igra</i>	<p>Rispettare le regole prestabilite dei giochi organizzati. <i>Spoštovati že določena pravila strukturirane igre.</i></p> <p>Rispettare le regole legate all'uso degli spazi in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri. <i>Spoštovati pravila v prostoru korektno in odgovorno do sebe in svojih sošolcev.</i></p>
EDUCAZIONE CIVICA - DRŽAVLJANSKA VZGOJA	
Costituzione, democrazia e legalità <i>Zakoni, ustava in demokracija</i>	<p>Riconoscere l'importanza del diritto/dovere all'interno delle diverse comunità di appartenenza. <i>Prepoznati pomembnost pravic/dolžnosti znotraj različnih skupin pripadnosti.</i></p> <p>Apprezzare i valori su cui si basa la vita individuale e comunitaria. <i>Ceniti vrednote, na katerih temelji življenje posameznika in družbe.</i></p>
Sviluppo sostenibile <i>Trajnostni razvoj</i>	<p>Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico <i>Prepoznati temeljne prvine osebnega psiho-fizičnega zdravja</i></p> <p>Confrontarsi sui grandi problemi dell'attuale condizione umana. <i>Sooča se z vprašanji, ki zadevajo sodobne problematike človeštva.</i></p>
Espressione <i>Izražanje</i>	<p>Esporre oralmente e rielaborare i contenuti proposti in forme diverse. Ustno posredovati in poustvariti predlagane vsebine na raznolike načine.</p> <p>Regolare i propri comportamenti. <i>Prilagajati svoje obnašanje primerno določeni okoliščini.</i></p>